新刊演山省翁活幼口議

活幼口議序

世言醫病與醫國同一源流國以新造之病為難攻人以幼稚之疾為難療新造之國病在於人心之未孚法制之未備故事不厭乎議如周人之於市鄭人之於鄉校是已幼稚之童病在於氣血之未全筋脉之未力既不可以言語求又未易以智巧索諄

論而使辯且未足以究其萬分之一
況欲忌魚筌於紙上之塵言其有實
笋而蝌蚪蜞者幾希矣茲演翁口議
之所由作也翁質直而不華雅朴而
實辯如議證議藥議諸氏之方皆鑿
鑿乎如老法吏之議刑辟絲髮不可
以動移求之文理誠若不足索之義
理沛然有餘鳳髓玉訣政亦不容多

遜也或曰輪人之輪庖丁之牛應之於手得之於心蓋非區々口耳所能造令議以口為言其脉莫能教子不見全牛之妙逕庭蓋可知已吁有是哉使釋鑿而特以原本為第一議曰乳哺曰食忌曰傷憐不必議可也然且以不絕於口翁之此意豈獨為醫工計哉有能以幼々為心實有其書

圭復其說究如省翁之耳提面命將護於震夙之初調理於生育之後於其疾乎何憂其或以豎子之梗為予告亦將語之曰翁有口議在由是幼吾幼以及人之幼挈而同歸壽域中此翁之初心然也然則是議也又當求諸省翁之心謹毋曰滕口說

時歲在癸未梅月朔旦石峯熊棍書

新刊演山省翁活幼口議目錄

卷之一

議明至理二十五篇并序

卷之二

卷之五

卷之八

卷之九

識胎中受病諸證一十五篇 并序

卷之十

十種證候發端 并治法畧序

卷之十八

卷之二十

小防風湯
小菊花膏

雜方

石韋散
犀角地黃膏
犀灰散
茆根湯
生肌散
天南星圓
疣瘡方
摩風膏

小流氣飲
眼患總藏
桃紅圓
丹毒至効散
磁石散
木舌金絲膏
大効金絲膏
通關散
朱連圓
薑黃散

小牛黃圓

四聖湯 係七十一號所加共 味並名有詳載

新刊演山省翁活幼口議目錄終

活幼口議總論

按魏氏前序云求之文理誠若不足茲則不敢妄添姑就議中述其切要一二言之識者幸鑒

攝要

一兒在胞胎必須飲食有常起居自若使神全氣和胎氣常安生子必偉

一懷娠之後最忌食熱毒等物庶兒孩降生免有臍突瘡癰等患

一乳母常須養其血和其氣戒以忘愛使乳汁溫平縱兒疾作自安平過半矣

一嬰兒平常無病不必服藥餌恐過疾不即為戕

一初生兒必忌外客所觸慮免致客忤然古人所以
忌客一臘

一兒孩不宜食肉太早傷及脾胃免致蟲積疳積

一兒孩變蒸作熱非謂其病雖不藥自愈矣

一小兒受病在腑有自愈者故先賢惟理其臟未言
其腑腑陽臟陰如麻子一證乃是腑病

一小兒顱顖未合乃氣虛所致勿視為尋常

一兒生穀道無穿多至不救藥無速驗必假物透以
通之

一驚風發搐手足不定執捉恐風痫逆入經絡廢害
肢體

一小兒毋容入神廟中恐神情悶燥必生怖畏

一小兒笑極與和哭極與樂膈思既濃毋使吐喘

一兒患吐瀉女吐男瀉是為急證吐瀉不止脾虛風
即生急宜療之

一兒患瘡疹發驚不可下驚藥有熱不可用退熱藥
有汗不可止汗或吐不可理吐或下亦有可不可

一兒患鼻孔黑如煤耳輪焦黑目翻指甲黑作鴉
声或吼叫數声及手尋又摸衣皆無可治療

一藥忌肥腥膩粉水銀及用鍼艾已忌砒毒皆不可
輕用

一食忌甜成疳飽傷冷成積肥生痰如焦苦辛辣餞

酸熱之毒尤不可食

辨疑

一兒患陰癎其脉浮数洪紘是陰中之陽非真陽也

一兒患慢驚得脉数呼吸麄大是其證絶非陽回也

一兒患豆疹作熱非傷寒也但看耳後有赤縷者是

一兒患身反張非驚風也或投寒涼藥亦愈然非驚風所傳

一嬰兒聞響即擊跳者非驚也乃肺肝不足而神有未安

一熱在筋脉亦發搐者非真搐也如或過劑則變假為真

一議張氏方書南人得病不可以北人處方自是南北異道不可不辨也

補遺

二卷云　三才之道各得其九上當有九九者三字

四卷云　不蔭心上當有血字

正訛

五卷云預利利害上利字當作知字

十二卷心氣不足而生之慚字合當作漸字

已上沿舉大槩余亦未能審於是非揭之卷端以俟今之省翁云

治幼口義總論

畢

新刊演山省翁活幼口議卷之一

議明至理序

竊聞形端表正周公測度之圭(音恭)意到心明華氏扶持之旨皮方議幼師傳至理為良恩藥活人學造精粹始妙純乎其道者惟籍專誠達乎其議者可行必用夫人知其難不知其所以難究其學未究其自然學言之難者莫過乎藥備能其意參詳審察以盡其善然後可以知其難易之旨也僕世居江南叨紊醫士極意開陳管見願新海宇同聲雖然利鈍從人畢竟因由有自所著是書悉議幼幼證候誠為學者與覽一悟至理無問不通捨去褊隘之為體取洞明之見方行淺揭(音氣)宜探深

淵果迪仲聖以服衆情者豈不韙歟

議明至理二十五篇

議原本

議曰古人有擇婦孕產之文制公著昭教育子之法數篇利益萬世規模安得人人而尚之世有君子小人之別故當述陳利害明智審詳而已夫人立室安家求嗣必然納婦種子在賢且德然而婦乃賢淑夫又賢良生男不肖者有之非夫婦之失情人倫失序事有不備者良由公始不能善卹胚胎之氣妯娌不與矜顧護愛之理氣胎涵養宜在沖和沖和者同其天地之寬量応乎四時之運行姙娠之間懷育之次但常令孕婦樂以忘憂不

作怖畏亦無恐懼飲食有常起居自若此乃以順其中而全其神以和其氣而益其脉是與調而助之扶而補之何患胎氣不安生子不偉所謂婦人之性自來鄙窄内由暴觸以動其氣氣動則傷血血傷則損脉脉損則胎氣不固胎氣不固其子何望愛子者宜順保其胎氣調婦者宜匀和其血脉然後乃曰得其所哉況夫人生清淨與天地以同原性禀真常合陰陽而儆質母懷精血成形夫抱氣神為子何由聰慧蓋為母性爾寬所以智能乃值父精廣受亦有鄉相起自幇鈕乃是室家相從意同道合至誠禮貌怡然一婦一夫淳謹愍慈豈在多媱多慾雖由性見亦有至理存乎中矣

議通變

議曰愚謂初生嬰孩至於童稚血氣柔弱疾病危虛夫疾之在急不可倉皇醫之欲安豈可減裂至於恒今則可行有其巔憸則防蹶醫學得中務令勝善良工進策策用在人通變為醫醫行存志志若通則醫不繫機能變則策不紊音問亂也通變者為奇得志者為妙古云心通方学通愚曰志變作良醫僕輙著此書殊無文墨但實雖則嘍嘍喋喋其意乃欲使学者通變而已通者正理廣博觸受咸知變者定明根源開發胸臆若只按古調理令人處用本方飲食坐臥不問饑飽勞逸不使然其天時地利豈可不知犬吠雞鳴尤宜盡意春夏秋冬

四時有正邪之令吐利驚痞五臟傳久暴之疾所謂可以進則進可以止則止猶甚堪行即行不堪行即將時其恵用別當愛識是謂通變之道聰慧之施謀機寡略智度攻討此乃兵家之權發罰為用審察詳辨診切視聽此乃醫家之業大概一切所為皆由通變惟有活人用功過於兵法主治在乎通而知其變此乃良工用心規矩疑其變且習不通此乃庸夫用心操執常運其通而知其變見其證而知其病生死預決危困不戕斯乃上工之謂順逆相授利害相混何由而通何因而變斯乃下客之謂嗟乎切獲易得候變我即因其證與候而變治之或輕或重而作我亦隨其輕與重而理之通變之道如是而已

議難易

議曰天地陰陽尚有盈虧世人陰陽自致順逆失其調度者邪正相干逆其安和者患災相交小兒一科古人云有異於常者為難然長幼受疾自是不同所有難易之言者非謂陰陽勝伏非謂傳變差殊非謂脉氣參差非謂臟腑虛實是以迷其證者惑謂之難達其候者總謂之易無以難證而妄之謂之易無以易候而妄謂之難難易之功不出至誠窮理盡性為得之矣原夫醫學師範性參古風是必聽記諸家明文旨歸要訣更須論的審察輕重較量凡觀兒幼傳變又不可執滯於古意亦

不可濫恃於常情搜羅盡善究竟周旋無一證二一候留連於其間方可謂十舉十全之妙道者耶古人云心中了了指下難明小兒方脉指下易明心用了了其識不然惑閑蒙昧純有生殊前功俱喪思之掌灼重負利害不可自逞寸能何堪稱奢家傳三世之業未果彰名益由滅裂用醫倉皇太急故有得失嗚呼既無深思遠慮豈有廣見多聞若求僥倖之功必害平生之福迂哉淺見寧保無虞性命相投豈可視為容易證候未明萬毋勉強學者幸詳察之

議參詳

議曰調理嬰孩一科天下之難事也且古從今若藏太

詳其議世有醫能之士未嘗癈業且此等方脉之術也
然其參習至理妙無它焉所謂審察究詳按考考備既
已定矣不為虛設夫苟瞑然取次應急相投致誤溢
噫審者審契表裏察者察定陰陽究者究竟臟腑詳者
詳悉標本按者按明虛實考者考較輕重推者推評前
後備者備準端的八法千心十全保命口無泛語意無
溢思脉無虛究藥無虛發凡有嬰兒先以視之為上聽
聲為次察脉又為次且嬰兒所受胎氣未充其色白
其形萎其氣怯其聲濁得顱顖（音芦音信乃頂門也）同實稍長
不任變蒸既於變蒸不備則形躰萎而不壯情性不舒
疾病無特不有初生之兒所受胎氣充足其色紫其形

緊其氣壯其聲清焉淂頗顖虛贖稍長漸受變蒸既而變蒸滿足則躰實形固情寬性緩疾病經年不作凡為醫工專誠守業毋浪游毋泛飲毋傲慈毋躭執用之則專專不以心浮泛遣之則穩今其起疑執而從機行用以明機變審而致執每依不可法則輕易設意無太過處性莫不及切須究竟太過不及毋凡遇臨危赴急看候一見使人愴然者勿可詢衆而説但如前八法明度而已若也視之為常聽之為妄視聽不專浮泛致亂虛作實冷作熱表為裏壅為通如此倉皇妄得不有誤謬今述總要須當致謹參詳巧謂成全日用善工者耶

議專業

議曰觀形者候察色聽聲宜究陰陽受于邪正皆由一氣生成之本一氣者先天應運造化鍼基禀賦不常故把虛怯獲重作疾其在實々虛々損益得中標本無恙過與不及以意逆之危為醫工須知表裏復審盈虧不和則眾疾皆臨稍順則四大悉正世傳小方脉書八十餘家究竟證候良方妙劑不過五十然其傳變形容諸證該千述萬各顯其長不得不錄是故醫家明理藥不緊勞乃知至妙廣博言章欲使學者通變而已大抵小兒得疾所受無過驚積冷熱癖理不致散漫者乃為上工其候傳散斯為下客傳散者驚即作癇熱即成風積成痞癖虛作疳痢冷致吐瀉哯為嘔噦其證泛々其醫

朧朧若不尋其源流漸入江海愈遠愈深彌闊彌大上士治之未萌（不待傳變）中士治之已行（疾作之證）下士治之紕繆（或有得失）盲者治之崢嶸（毛規法也）用藥副之規矩行道從之精專嬰孩無隱疾之情藥餌有反功之歎勿致於哀乃招慶善矣

議審究

議曰幼幼方脈在乎參審推詳究竟盡善深明其理為得之矣不以意見為務不以疑似為怯不以未用試功不以踈忽為向每一證無不審究古意及師授之則每一候無不參度準繩千古之理所見至良決定有然無可疑者方與投藥庶無勉強肆臆之為豈有傷大壞證

之害　或有之蓋其滅裂故也初生之兒審其胎氣少摠斷乳之乎究其飲食傷脾離母之後察其暑濕寒邪非用醫童覺其馳逐鬬力勞則傷氣動則傷神役則傷形飽即傷濡母有四意醫上次焉若也順事致敬嬰孩何疾加之乙曰調護謂調適其寒溫護令不受邪觸春不怯凍秋不衰涼夏知清冷冬覺溫煖二曰保攝謂保嬌情所欲攝所經任之意乳須及持食無過剤糖無令飲戲勿令飢生臥起止惟母當知三曰撫育謂幼則順其嬌痴長則變其情志撫之乃常存其神而知其躰育之乃安其形而調其性四曰鞠養謂兒長成宜鞠問之毋令縱恣毋令忍暴毋令悖逆毋令頑慢四者窮理盡性

縱恣毋令忽暴毋令悖逆毋令頑慢四者窮理盡性可謂慈母之道凡兒初生之後出三日氣脉定已脫臍凡之難過七日精神全方離鎖肚之害越百日腠理將不致咳嗽之危千日外胃氣正不瀉青黑之糞又亦有四焉一曰和愛二曰順敬三曰謹訓四曰寬責和愛者不恣兒男口腹順敬者不聽暴虐嬉戲謹訓者至誠禮貌相持寬責者忠恕丁寧舉喻若加鞭笞呵叱不惟驚恐怖畏此之用狠彼之所恐若也父子相尚遜恭相順斯為善矣

議同異

議曰合之則同離之則異水火之設品物之聚皆有同

異何可惟哉火之為煙所鬱則不明及其欲也由煙而
明之水之為坎所壅則不流其滿也由坎以流之萬物
有品彙生其境則異於常人事有尊卑合其道則異於
衆劫々抱疾不作傳変古今皆知言曰痼積吐利及其
更也即作驚風痰熱未為惟異可以循其證候而療之
稍或变常當審其輕重而理之茲則世醫務學莫執此
端可否之意以盡其善殊不知疾作有同異之別其所
受之常曰同所作不常曰異前件八證候中皆能傳之
俗流不知其所以傳作即曰差異其實同差異所致當
知所受在於傳変欲以暴急之間妄投圓散冷熱相互
虛實相推表裏相隨陰陽相反亂於百脉觸於五臟迫

於經絡過於榮衛是故本證遍作已疾所發不得其名所療不審其理攻劫無端幸全性命即其所受乃謂怪異積證之中得疾差異甚多差異者是積等証候所治不當而傳變致勿謂說異所受故也宿氣之疾外候頗衆其候但於積病壞證而與調理宿氣亦然詢其源則應其端体其證則療其疾是以圓散不良陳疾病莫延久危兒所受異疾蓋由失之明察苟或成人往往抱瘵篤之疾者有矣

議根本

議曰夫人之生以氣血為根本人之命以安樂為壽元男即二八衛氣方正女即二七榮血方行天癸至特其氣與血始然父參年既未登即曰小兒然分形其名已

載自幼至長父弟言之今之世法男年十五女年十三乃通嫁娶其道雖不悖古其理在乎通情々動乎中男破陽大早則傷其精氣女破陰大早則傷其經脉雖成胎孕含育必虧兒生傴僂变蒸不備依依俫儒又或男子過於八八女人過於七七產誕嬰孩何足為善又或陰盛陽虧陽盛陰虧又或女閉胎寒服藥男以陰茶餌丹如此為後皆不足與議非正論也前賢著述詳載調理未嘗與究其源遠見分短大利害由斯復見男女長成疾抱虛勞相繼而死者人謂傳尸或曰有鬼所致或曰有虫所作愚謂不然傳尸者傳受骨肉氣血之尸也乃是父精不足母氣虛羸而得之何更外有尸而可傳

行坐成疾有此為禍前件意義悉入其候雖則男女長大勿广勞瘵相承但稟賦受氣如花陽培似木壁植榮壯枯謝各由根本所致凡為人子無能自知況又恣妄於女年忍尔氣虛脉脫惟恨天命病家堅怨藥之不良無自責其根本不充所以然也

新刊活幼口議卷之一 終

新刊演山活幼口議卷之二

議虛實

議曰五行之為物各有輕重虛實得其之性生乎地位之地資質自然固壯金之至堅隱生虛土質輕色淡火之至虛猛發堅木𣪠烈炎熾土有固陷水有盈涸本有岩石數十年之秀實者不得陽氣亦萎有之人之資質稟賦父精氣母血脉渾樸胞胎調攝鞠育凡兒變蒸之後其形可知是以顖顋未合筋骨柔弱顖顋青筋脉虛不榮顖顋常坑滑泄便々顖顋腫起風痰不止顖顋久令吐利清青顖顋虛軟癲癇不免顖顋通闊暴瀉易脫顖顋喎長風作即三顖顋連額驚風易得顖顋未完怡

熱怯寒顖顋縮狀治氣不同顖顋動數神氣衰弱顖顋寬大受疾從害顖顋者乃精神之門户也關竅之宗籥也上下相貫百會相通七孔應透五臟所歸泥丸之宫魂魄之穴氣實則合氣虛即開良由長大不可不合醫者一見當知其可否用藥凡兒有顖顋未合受病況重者慎勿將作尋常料思究竟從恐得其何況瞋杰妄投圖散此亦嬰兒隱患者有曰医殺之説焉不謹歟

議脈氣

誠曰天地造化萬物發萌之端其象有漸其根悉用其名則常其用則别夫人之種性所受胞胎含宏隱密生而未顯長而能知利鈍巧醇良狠戾者未與言論亦拙

有自然之理血氣身体假質於父母否泰苦樂稟賦於
天地故天地生我以資質相與且仁義在我以古朴淳
素壽夭貧富分之以時貧愚貴賤委之以命惟心惟性
乃忠乃神通達智慧之者不可得而言之漸矣其所言
漸者久矣知乎微妙之道寄乎清淨之室微妙之道乃
心脉之所生清淨之室係肺氣之所主初誕牙兒胃氣
未全其脉方行於大極五臟之脉心為元首一月之内
未有可擬血形已具且脉氣方與天地同參血肉初共
人事相奪真邪離合猶如混沌初分自此乃曰脉氣之
漸矣其脉初行太始陰陽未諧自顋之下發際之前奇
鋪三指但按其冷熱察其證候斯可謂脉氣之生漸且

微也百日之外脉氣行之大初左右食指三節側看綫紋爪氣隨所發似輕重攻擊而生至於五百七十四日之外行於大素於脉応動於息有數高骨之間一指分三部取之浮沉察之幾數可知冷熱虚実之理千日之外行之四方遊於五臟外応臆頰耳花準頭唇口眼目五色隱顕一氣盈虧相生則平而善相尅則凶而悪及其先困然後按之大衝大衝之脉在脚面曲附之間其脉定吉凶休復應指順息則可尚整指或逆散可謂絶矣幼々脉氣分之有五深其究竟其次察之證候輕重審之表裡虚実然後可以議莫淂不虚哉医工之良也哉故慢労而後知之

試技業

叙曰水有浅涸而可深山有頽荒而可林地有傾䧟而可同物有損益而可珎業有貴賤人有尊卑心存至理追究弗迷然其貴賤長幼嬰孩所患疾病異端傳變異證者受氣稟賦資質厚薄故也由是根不固而体不備氣不充而志不寧貴者則驕多賤者則勞慮驕多即壯胎而溥之勞慮乃孕育而招之凡兒氣受之不足或花蔭之有餘月期過滿或者承之有虧所稟剛柔而然化把虛实而已從生成応有別假造亦無違察貴賤各体其根較長幼皆循其理凡療小兒非以一躰之謂不可同常之見所言技業者式用技之于簡的也技之久練純熟也

技之窮研精粹也技之益後技之勝前良工用心之至是
謂技藥之專若以重劑技于雜亂小也或以峻藥技于貴
峻謂嚴緊急直不可混殺而設遣次而施合以通利昔番閭
扶而下之當用益補者察詳按而調之孰謂恣妄之有
耶所謂不可攻擊者曰虛曰幼曰嬌曰重不宜冒致者
曰久曰閑不言所受曰究用藥毀多曰競爭與攻擊後加之以母之情
僻執也彈父之性急愚也慈子之意頑不服累也病之候難傳過壞証
母之彈神父之遣祟如此人事尚可勉強而与勞心枉
寃哉不惟無補而反無恩觀其病家情意相煩禮貌相
傾有煩也功歸於我行著於先叩依先兵所行是使信醫即愈重
藥即瘥用其湯劑待為之良皆誠在彼此毋忽之之謂

也

議下藥

議曰凡調理小兒須先觀視氣色察其證候其或氣色有不正者（謂啼哭而紋散也）即急察紋診脉有不定者（謂久脹）即究證候其或證有懷候傳變（謂前人以挙有傷氣血或傷臟腑）即選良妙方藥以主之不及則無益切不可大過若以意摘其疾盲投其藥深恐有乎得其旨云醫者意也審思前賢載述妙用無虞之意又參詳父兄師長教誨指示取合可否之意又裁度自己曾經療治輕重量度斟酌成全之意三者既備可謂醫者意也如此究竟無不合吾界大醫家多用愚藥以治人所言下藥皆臨機輻湊是也可以

下即下當下不下下其病少頃則過矣不當下而下其證反爲已痰矣下藥之法愼勿躊躇君也思慮可否之間或反復再四則疑在中有疑切莫用藥須當預察無大過不及之議既而定已投之決放非止利下之謂下又非於投劑之謂下下者有先有後或先利而後補或先補而後利或先扶表次救裡或先救裏後解表如此者衆舉、満而言之用藥得其中輕重得其所是謂下藥毋忘意毋致緩毋倉皇毋競利毋勉強毋疑惑或得或失利害有之利則僥倖以全其功害則咎世不可言也凡爲醫士用藥不可妄知不容無知不可執見毋徇衆見主醫藏藥明識俱見按脉對證心無斷弊道副自然

以應上古聖意論明篇章君臣問答語言玄妙至道而已

議行醫

議曰醫之為字左七右八乃言表裏其下九畫乃云九道合之二十四以按二十四氣古人設意義理深奧盡象於天地之間以應人倫之道與其成人之　夫為契論獨小兒氣脈微弱難以謂之醫蓋是七表八裏未全故云調理愚曰不然蓋不知其善用心者則奇妙純粹在其中矣茲說孰是經云醫者意也以意理之為得抗之為失得失之長於人禍福是以純粹之妙良工之能學者究備行則盡心可謂善術之道凡見脈不若識證

議証不如識病識病爭如藥對小兒作疾多是無事歷家輕狂所以有乎得失如病人色焉但為其茶求速安愈醫者要須得中無有過不及之害所謂醫之爲功神聖工巧明其標本表裡陰陽參其盈虧經絡榮衛察平升降臟腑腸胃審其盛衰然後可以度其疾之輕重較其方之優劣行醫之功譬如縯弩發矢一視決中十全爲工如此準繩可謂醫者意也若也覥靦俔俾勿謂醫之良工爲福使之然也智者謂宜察戒戒首不可備有僕謂良無福爲醫士者乃醇乎醇者耶

議棄賦

議曰夫人皆知胞胎者形產育其相約以十箇月滿足

而生究竟至理即有二百七十日為定論亘古自今豈相間說然而就中虛計一月應數大抵九九為上八八次之七七又次之人生稟賦天地二儀之氣會合三才之道各得其九三二十七即二百七十日為正血氣九充實精神固平為人具足相貌智性俱通八八者三才各得其八三八二十四即二百四十日生血氣蔭之不及精神有虧為人拙謬鄙鈍智意忘遺七七者三才各得其七三七二十一即二百一十日所受胎氣不足為人狂愚無志弃劣狼戾故也其間或有大過不及之者皆失其正數大過即氣血蔭之有餘不足則氣血養之無違夫人得中之道以為純粹陰陽得所剛柔兼濟氣

血相和百脉相順所以生人心智益通精神俱備腑臟充實形体固壮醫者一觀嬰孩顱顖斯可知之未周之兒顱顖固合睛圓（一作黑）神清口方背厚骨麗齒滿臍深肚軟莖小卵大齒細髮潤声洪睡穩此乃受氣充足稟賦得中而益之一周三歲之間其顖尚大其顱虛腫頞前作坑口闊神露胃高骨細臍削臍突髮黃齒疎卵小莖大氣促声軟皆由受氣不足怯弱得之驚悸易得智性難通父母愛惜良工必憂不以貧富貴賤之所生但賢者當以告之若也愚魯之人寧不投藥指或業刀不及又言医殺之大凡初生孩子少具精神者良由夫婦之情未諧適心未綢繆且喜且驚神不和悦將來得其所

宜樂則情濃動則情興懽則情思交則情極深契其意
重為其心生男必溫生女必淑斯可知淳和之至如此
是故醫家不可一槩用藥宜斟酌輕重比附推詳度究
可否不至悠妄文為虛設以成重害參審得失之議盡
善盡義應機而已

議辨理

議曰古今天下同議者貧富貴賤是也所產男女自幼
及長總曰小兒然幼幼有牙兒嬰兒孩兒長曰髫童兆
童稚童殊不究竟富貴之風貧賤之辱二者人情間於
中道混而言之蓋胞胎氣血之不同故以辨之貴者富
者風化同途貧者賤者門列一等所以禮貝相遠日用

致差雖有少殊宜審其偏正妄之子任愛之者有度其親疎抱継之子因人親生視之乃為一等天中等常情之家礼只未厭日用浔過者又有大過不及之誤夫人之運神勞性惟心不可役心役則氣耗氣耗則血衰血衰則虚自此始肖堂不寒而且德心實不足而且虚原夫精元假之為肚為胞為形為骸胎質藉之乃氣乃血乃乳乃脈貴富生子順養撫育之有餘貧賤生子調攝固愛之不足有餘者大過之謂不足者不及之謂也大過則傷之不節不及則復之其時不節其時皆生病疾寒暑冒之或表或裡冷熱攻之或脾或胃所謂審度淵源醫者必須知之貴富生子食之有傷於不精寒之有傷於大煖暑氣有傷於风

源泉流有傷於水令腸胃氣血柔而不剛使之然也貧賤生子食之有傷於不時寒之有傷於凍餒暑之有傷於煩躁脾胃有傷於濕臟水穀下分腸胃氣血壯而不堅使之然也父母不自貴受胎稟氣虛謬況貴子懦弱者耶是故胎氣不足血脈蔭籍之有虧良由男方剛情興造次共節兒生之後牙嬰兒固同將護有乖飢飽寒暑勞逸之不同又於變蒸之時有傷於氣血及至立行之時有傷於筋骨由是撫養之共情覇有之不意調度之不宜將理之無法故易得其病々易得虛々易得壞々易得失貴富之子疾之又是也未寒先衣未熱先涼未食先飽（小毛食時　飲食過觴）未眠先睡々之惡是食之

過臘寒之亞令熱之就溼故易得病病之未屆強食令之屆抵氣未壞強茶為之壞學不定則不精甲不專則不妙矣若執之得法妄之為要歸乎圓敵不良智者呼哉

議料理

議曰大凡人之處性愚魯用心狠戾者不可以學醫師不擇善禍難逃跡其成業志怯牽為性懦弱者亦不可以言茶素問有云人如舟也藥如水也水能消舟亦能覆舟一回一敗對證盡善起活危困未足為奇一有共利壞遺傷候且過在再其智拙鈍非歸茶也學者讀須究其純粹施其精研魁斂斯時以副規矩不可得而述

者医之良工也夫医之用药將之用兵古人亦有言矣且如善医明證良將得策药能勝病卒能守城若也將無計策医共証候病何以瘳城何以固今人皆知發药殊不究竟表裏臟腑虛实冷热經絡榮衛投之不當反為它害亦不可執用一方一药且大醫局四味理中圓小柴胡湯之類皆大人藥劑所謂意到證見药無不驗能者此理證候方药諸家所載無不応效但究竟不到有乎得共尽由攻乎異端涉獵繁雜智性不專事任狂簡確实与言更請思之

演山省翁活幼口訣卷之二